Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5 Белоглинского района»

**Методическое пособие**

**«Приобщение дошкольников**

**к традициям кубанского народа**

**через физическое развитие»**

Подготовил:

Инструктор по физической культуре

МБДОУ д/ с № 5

Ткаченко Ирина Владимировна

с. Новопавловка

Данное методическое пособие представляет материалы по приобщению дошкольников к традициям кубанского народа через физическое развитие. У кубанского народа исторически сложился богатый опыт физического воспитания подрастающего поколения, передаваемый не только в устном народном творчестве. Традиционное физическое воспитание, как основа накопленного коллективного опыта народа по воспитанию здорового, физически развитого подрастающего поколения, воплощает в себя характер этноса, его обычаи и традиции. Кубанцы вкладывали в свои игры и состязания, фольклорные произведения сокровенные мечты и мысли о воспитании физически сильного, крепкого, здорового человека, наделенного не только лучшими физическими, но и нравственными качествами. Устное народное творчество кубанцев, народные игры и состязания в семье становились атрибутами, законами семейного воспитания, сложившимися веками и действующими по сей день.

Фольклорным физкультурным мероприятиям, представленным в пособии предшествует большая подготовительная работа: познавательная, музыкальная образовательная деятельность, совместная двигательная деятельность педагога и детей на прогулке, знакомство с пословицами и поговорками, загадками и потешками, сказками и песнями, разучивание считалок, игровых речитативов, игр и забав. В основу музыкального сопровождения спортивных мероприятий входят лучшие образцы народного музыкального творчества, используется традиционная народная символика, разнообразные атрибуты (народный инвентарь для игр и состязаний, элементы национальной одежды), а также современные гимнастические снаряды, мячи и т.п.

Включая фольклорный материал в спортивные мероприятия соблюдаются условия:

- детям знакомы предлагаемые физические упражнения (строевые, общеразвивающие, музыкально-ритмические, подвижные игры);

- фольклорный материал соответствует возрастным особенностям детей;

- для рациональной организации двигательной активности детей предусмотрена частая смена игровых упражнений;

- учитывается, с одной стороны, развивающий характер учебного материала, а с другой, народная специфика через фольклор.

Основным условием успешного внедрения кубанских игр в жизнь дошкольников всегда было и остается глубокое значение и свободное владение обширным игровым репертуаром, эмоционально- образное средство влияния на детей, пробуждает у них интерес, воображение. Испокон веков в кубанских играх ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желании обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе.

Данные спортивные мероприятия в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Использование самобытных физических упражнений и народных игр казачат с дошкольниками позволяет значительно улучшить показатели физического и функционального развития детей.

В методическое пособие вошли конспекты образовательной деятельности по физическому развитию, сценарии досугов, праздников, квест –игр, которые построены на народных играх, пословицах, поговорках, кубанских балачках, песнях, стихах по ознакомлению детей с историей и культурой Кубани. Так же разработаны картотеки «Ладушки» - пальчиковая гимнастика, «Считалочки», «Кубанские игры».

Рекомендуется педагогам дошкольных учреждений.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5 Белоглинского района»

**Спортивный праздник в подготовительной группе**

**«Ехали казаки на ярмарку»**

**с участием бабушек и дедушек**

Подготовил:

Инструктор по физической культуре

МБДОУ д/ с № 5

Ткаченко Ирина Владимировна

с. Новопавловка

Цель: Формировать морально-волевые и духовно-нравственные качества личности через физическое развитие.

Программные задачи:

- Совершенствовать физические способности дошкольников.

- Закреплять танцевально - ритмические композиции.

- Развивать силу, ловкость, быстроту, выносливость.

- Воспитывать любовь к малой Родине, уважение к традициям и обычаям родного края, гордость за своих предков.

Ход мероприятия

Вход дошкольников по песню «Кубань – отчий дом»

Дошкольник.

Ты был на Кубани?

А ты побывай!

Там добрые люди,

Прославленный край!

Дошкольник

Там примут тебя

Как хорошего друга,

Покажут, как землю

Ворочают плугом,

Как хлеб убирают,

Как стол накрывают.

Как в хате кубанской

У нас угощают.

Дошкольник.

Солнце землю согревает,

песня сердце утешает

Будем песни петь,

Будем хлеб растить,

Да за правду горой стоять.

Мало Родину просто так любить,

Будем Родину прославлять!

Танцевально - ритмическая композиция «Ой да Краснодарский край»

Звучит песня «Золотая ярмарка»

Скоморох: Внимание! Внимание! Внимание!

Открывается народное гуляние!

Торопись, честной народ, тебя ярмарка кубанская зовет!

От всех дверей, от всех ворот.

Приходи скорей, торопись народ.

Казак:

Стар и млад, сюда спешите!

На товар вы поглядите,

И себя не обделите.

Покупайте - не жалейте!

Или просто квас попейте.

Веселитесь от души,

Не скупитесь на гроши.

Ярмарка, ярмарка, бойкая да яркая!

Мальчики-казаки под музыку едут на конях, а навстречу им девочки с корзинками, дети останавливаются.

1-ый казак: здравствуйте, девчата! Чьи же вы будете?

1-ая казачка: мы не мамкины, мы не тятькины,

А мы на улице росли,

И нас курицы снесли!

2-ой казак: ой, девчата хороши, милая та, хороша и эта!

2-ая казачка: а у нас в селе все красавицы девицы!

3-ий казак: а куда же вы девчата едете?

3-ья казачка: на ярмарку товар везём. А вы куда?

4-ый казак: мы тоже едем на ярмарку покупать-торговать.

4-ая казачка: а чем торговать будете?

5-ый казак: зерно продам, пшено продам,

Гармонь куплю, плясать пойду!

6-ой казак: плясать пойдём, головой тряхнём,

Своими серыми глазами завлекать начнём!

5-ая казачка: ой, ребяты, вы ребяты, чем вы завлекаете?

Иль глазами, иль бровями сердце вынимаете?

1-ий казак: а может вместе поедем? Веселей будет!

6-ая казачка: а что, и поедем. Мы весёлых хлопцев любим.

Дошкольник.

Казак на Кубани – хлебопашец,

Хлеб насущный своим трудом добывает,

Но и веселиться не забывает!

Ой, любо танцуют казаки, любо!

Танцевально - ритмическая композиция «Казачата»

Скоморох: Эй, не стойте у дверей, заходите к нам скорей!

Народ собирается – широкая ярмарка открывается!

Приходите, приезжайте!

Всё, что нужно покупайте!

Покупайте для души!

Все товары хороши!

Всех на ярмарку зовём,

Торг мы бойко ведём!

Ведущий. А покупать товары разные будут две команды «Лихие казаки», «Удалые казаки»

Дошкольник.

Пусть судья весь ход сраженья

Без промашки проследит.

Кто окажется дружнее,

Тот в игре и победит!

Скоморох:

Коромысла продаем,

Много денег не возьмем.

Не желаете, ли взять,

Стать казачки показать.

Непростое это дело с коромыслом управляться.

Казачка, девочка: Да что же тут сложного? Надела на плечо (надевает ведра, проходит по залу под музыку) и пошла…и пошла…и пошла….

Эстафета «Перенеси ведра на коромысле»

Скоморох:

Тыкву, тыкву продаю,

Тыкву, тыковку мою!

Покупатели казаки:

Тыква, тыквина твоя,

То не тыква, а бадья!

Казак: Вяловата…(пробует). Маловата…

Скоморох: Маловата? Вяловата?

А ну выходи, да скоро прокати!

Хватит запала докатить до балагана?

Эстафета с тыквой.

Ребенок прокатывает тыкву до ориентира, дедушка приносит и отдает бабушке.

Скоморох.

Кубанский товар всюду славится.

Подходите скорей и вам понравится.

Половики тканые – домотканые.

В доме – уют, ногам – тепло.

Эстафета «Перепрыгни через половик»

Бабушка, дедушка и внук взявшись за руки, выполняют прыжки на двух ногах через половик.

Скоморох:

Подходи, налетай!

Товар не залежалый

Верёвки пеньковые, канаты смолённые,

В огне не горят, в воде не тонут!

(К продавцу подходит казак).

Казак:

Дорого ли стоит товар?

Мне верёвка нужна пеньковая,

Да чтоб была крепкая, да новая!

Скоморох:

По знакомству недорого возьму: давай триста!

Казак: Что так дорого просишь?

Даю две с полтиной,

Да в придачу дубину с горбиной!

Скоморох: Мало! Прибавь хоть детишкам на молочишко!

Казак: Ну, ладно, добавлю ещё пятак,

Но возьму товар не просто так.

Сначала проверю его крепость.

Скоморох: Держи концы! С силой тяни!

Смотри не порви, да не оплошай!

Эстафета «Перетягивание каната»

Казак. Как на ярмарке Кубанской веселились скоморошки.

Танцевально ритмическая композиция «Скоморошки»

Скоморох:

Горшки!

Я продаю горшки!

Горшки для мёда, горшки для каши,

Продам дешевле, все будут ваши!

Подходи, налетай,

Выбирай, покупай!

Эстафета с горшками

Участники (ребенок с бабушкой) взявшись за руки, бегут до гимнастической лестницы, ребенок влезает на четвертую рейку, бросает маленький мяч в горшок, возвращаются, назад взявшись за руки.

Скоморох. На ярмарке не только товары продают – покупают но и в веселые игры играют. Одной из любимых игр на Кубани была «Сторожевые».

Игра – эстафета «Сторожевые»

Перед каждой стоит укрепление, сделанное из трех гимнастических палок, по сигналу участники метают малые мячи в укрепление, пытаясь его сбить. Тот, кто собьет укрепление большее количество раз - победитель.

Скоморох. Встречайте казачек.

Казачки

1: - Я купила шаль с каймой, бархатистой, расписной!

- За такую шаль – золото не жаль!

2:- А у меня платок – во всю голову цветок!

3:- А на моем платочке – мелкие цветочки.

4:- А вот мой теплый полушалок – прекрасный подарок!

Эстафета «Сбей платок»

Перед участниками натянут шнур, участник подбегает, шашкой сбивает платок.

Скоморох:

А вот мой расписной товар!

На торгу кругом,

Ищут ложки в каждый дом.

Вы купите ложку,

Сытну- есть окрошку!

Ложки не простые, дивно расписные!

Эстафета с ложками

Участники встают в шеренгу (перед первым стоит контейнер с ложками, возле последнего участника пустой контейнер) передают ложки друг другу.

Казак.

Ярмарка прошла на славу!

Накупили разного товара,

Для хозяйства, для души,

Чтобы в доме был достаток,

С радостью, чтоб жили мы!

Дошкольник.

Гости жданные, званные и желанные!

По обычаям кубанским

Всем гостям поклон наш низкий!

С добрым словом и любовью,

С хлебом-солью! С хлебом-солью!

Танцевально -ритмическая композиция с рушниками

Слово судьям

Дошкольник.

Вот и вечер зачинается.

Ярмарка разъезжается.

Праздник наш мы завершаем

Вкусным пышным караваем.

Он на блюде расписном

С белоснежным рушником.

Каравай мы вам подносим,

Поклонясь, отведать просим!

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5 Белоглинского района»

**Квест- игра**

**для старшего дошкольного возраста с участием родителей.**

**«Я живу на Кубани»**

Подготовил:

Инструктор по физической культуре

МБДОУ д/ с № 5

Ткаченко Ирина Владимировна

с. Новопавловка

Цель: Воспитание у дошкольников нравственно-патриотических качеств, знакомство с историей и культурой Кубани посредством физического развития.

Задачи:

- Учить передавать в игровой деятельности традиции кубанского народа.

-Формировать эмоционально-положительное отношение и интерес к движениям через знакомство с историей, культурой, географическими особенностями Кубани.

-Развивать познавательные способности, интерес к жизни народа Кубани в разное время через физические упражнения.

- Приобщать дошкольников к истокам народной культуры: фольклору, песням, танцам.

- Стимулировать стремление детей (при помощи взрослого) добывать знания, используя их в игре.

- Воспитывать нравственно – патриотические качества дошкольников с помощью кубанских игр, эстафет, игровых упражнений.

Ход мероприятия.

Ведущий. Добрый день дорогие гости.

Всех на праздник приглашаем,

Кубани родной его посвящаем.

Интересно будет у нас.

Не хватает только вас!

Танцевально – ритмическая композиция с лентами под песню «Кубань»

Ведущий. Приглашаю команды «Тополек», «Подсолнушек», «Колосок» в путешествие по кубанской земле.

Капитаны команд получите первое задание, если справитесь, то узнаете, куда двигаться дальше, и продолжите путь.

1 станция «Осень на Кубани»

Осень.

Осень я – волшебница, знатная кудесница,

К вам спешила на Кубань, в щедрый Краснодарский край!

Осень. Поспели фрукты в саду ароматные да сладкие, соберем богатый урожай.

Под музыку дошкольники вместе с родителями выполняют ОРУ «Собери урожай фруктов».

1.И.п. - стоя, ноги на ширине ступни, поднять руки вверх, хлопнуть над головой, наклониться, коснуться руками носков ног -5 раз

2. И. п. - стоя, присесть, хлопнуть в ладоши перед собой – 5 раз

3.И.п. – стоя, ноги вместе, руки в стороны, подпрыгнуть, ноги врозь, хлопок над головой.

Осень.

У меня в руках корзинка,

В ней – осенние дары

Всё, чем только я богата,

Принесла для детворы.

Осень. А теперь отправимся за овощами.

Игровые упражнения.

«Прокати тыкву в закром»

«Прыжки через свеклу»

«Собери картофель» - броски картофеля в корзину.

2 станция «Кубанская хата»

Домовёнок Прошка – Апчхи! Апчхи!

Ведущий: Ой, кто это?

Прошка: Кто, кто! А то не знаешь!

Это я, Домовёнок Прошка.

В этом доме живу-поживаю,

Про всё на свете знаю.

А вы кто такие?

Ведущий: Мы, ребята, из детского сада.

Хотим посмотреть,

Как люди раньше жили.

Домовой. Платком ярким мы махнём –

В прошлое мы попадём.

В платке ярком, расписном

Входит старина в наш дом.

Игровое упражнение.

«Перепрыгните через половик и окажитесь в моей хате»

Гостей часто угощали варениками, давайте налепим.

Пальчиковая гимнастика «Варенички»

Я вареники леплю,

Я вареники леплю,

( пальцами правой руки сжимать поочередно пальцы левой руки и наоборот)

С творогом люблю,

с клубникой,

С мясом, с вишнями, с черникой,

С ежевикой и морошкой,

Но сильней всего -

С картошкой!

(поочередно загибать пальцы правой и левой руки)

Ох, вареники с картошкой

В кипятке плывут бочком,

(ладошки прижать друг другу, плавные движения вправо – влево)

Пахнут жареным лучком! ( вдох – выдох, махи ладошками)

- Ну, конечно! Налетайте (махи правой и левой рукой)

На вареники с картошкой,

В соус луковый макайте

Все вареники с картошкой! (сжать – разжать кулаки)

Я вареники леплю -

Всех на свете накормлю! ( пальцами правой руки сжимать поочередно пальцы левой руки и наоборот)

Вареничков налепили и сварили, теперь нужно их перенести на блюдо, чтоб угощать гостей званных.

Из горшка ложкой переносят вареники на блюдо.

3 станция «Кубанский двор»

Казак.

Ты цвети, моя Кубань,

Становись все краше.

Не уронит честь казачью

Поколенье наше.

Сейчас я вам расскажу про казаков.

Игровой стречинг «Казак»

Жил был Казак.(Марш на месте).

Над его домом светило яркое, мирное солнышко.

Упражнение «Солнышко»

И.п. Ноги на ширине плеч, левая (правая) стопа развернута наружу, руки в стороны.

1) На выдохе – наклоняться в левую (правую) сторону, пока левая (правая) рука не коснется пола, правая (левая) рука вытянута вверх.

Во дворе росла красавица ель.

Упражнение «Ель большая»

И.п. Стоя, ноги вместе, руки вдоль туловища.

1) Развести носки врозь – вдох.

2) Вытянуть позвоночник вверх, руки развести слегка в стороны вниз. Ладони направлены в пол – выдох.

3) И.п.

Могучий дуб.

Упражнение «Дуб»

И.п. Ноги на ширине плеч, стопы параллельно, руки опущены вдоль туловища.

1) Вытянуть руки над головой, ладонями друг к другу, сделать полуприсев, ноги крепко упираются в пол – вдох.

2) Руки опустить, расслабиться – выдох.

Невозможно представить жизнь казака без коня, они не расставались ни в труде, ни в бою. ( Ходьба на месте с высоким подниманием колен, одна рука вверх, другая вперед.)

У казака всегда была большая семья, он был главным.

Кубанская игра «У казака Трифона»

Скоморох

Внимание! Внимание! Внимание!

Открывается веселое гуляние!

Торопись, честной народ,

Тебя ярмарка зовет!

Эй, не стойте у дверей,

Заходите к нам скорей!

Народ собирается -

Наша ярмарка открывается!

Девочка.

Я на ярмарку ходила обруч себе купила,

Красны девицы, идите, хороводы заводите!

Танцевально – ритмическая композиция с обручами под музыкальное сопровождение «Кубанские напевы»

Наступил момент награждения. Команды – построиться. Слово – судьям.

Скоморох.

Яблочками угощайтесь!

Яблочки то у нас не простые,

Яблочки то наливные –

Здоровьем та силой, ловкостью та сноровкой! (раздают яблоки)

Скоморох.

Вот какой народ кубанский хлебосольный.

Много в нем душевной теплоты,

Славься, край певучий и раздольный,

Красота родимой стороны!

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5 Белоглинского района»

**Спортивный досуг**

**для старшего дошкольного возраста**

**«Ты цвети моя Кубань»**

Подготовил:

Инструктор по физической культуре

МБДОУ д/ с № 5

Ткаченко Ирина Владимировна

с. Новопавловка

Цель: воспитывать патриотические чувства к родному краю, интерес к его истории, обычаям и традициям кубанских казаков через физическое развитие.

Задачи:

формировать двигательный опыт, направленный на развитие психофизических качеств: силу, ловкость, быстроту;

развивать представления детей о родном крае, природе, людях, проживающих в Краснодарском крае, знакомить с жизнью, бытом и культурой кубанских казаков, о традициях через физические упражнения;

воспитывать умение работать в коллективе, силу воли, целеустремленность;

обогащать словарный запас дошкольников кубанскими народными словами;

знакомить с кубанским фольклором: поговорками, пословицами, песнями, играми, стихами, приобщать их к народной культуре в процессе физического развития.

Оборудование: музыкальный центр, аудиозапись кубанских народных песен, запись – Гимн России, Гимн Краснодарского края, конус – 2шт., деревянные лошадки – 2 шт., коромысло – 2 шт., обруч синего цвета – 2 шт., шашка – 2 шт., муляжи овощей – по 2 шт., ватман – 1 шт., карты – схемы – 2 шт., элементы для украшения – на 2 команды, кубанка- 2 шт., лента – 2 шт., гимнастическая лестница - 2 шт., веревочки (длина – по 1 м) – 6 шт., стулья – 8 шт., шаль – 3 шт.

Предварительная работа: чтение книг о Кубани, разучивание стихов, пословиц, поговорок, загадок, рассматривание иллюстраций, прослушивание кубанских мелодий и песен, посещение кубанского подворья на территории детского сада, просмотр презентаций: «Краснодарский край», «Курорты Краснодарского края», изготовление атрибутов для эстафет и подвижных игр.

Ход мероприятия:

Под кубанскую народную песню «Казачий край» дети входят в спортивный зал и строятся в шеренгу.

Инструктор по физической культуре:

В нашем детском саду проводится спортивный праздник, посвященный освоению казаками кубанских земель.

Внимание! Равнение на флаг Российской Федерации (поднятие флага России, звучит Гимн России) .

Внимание! Равнение на флаг Краснодарского края (поднятие флага Краснодарского края, звучит гимн Кубани)

Инструктор по физической культуре:

С давних времен, более 2 -х веков назад, Российское государство на южных рубежах было доверено охранять кубанским казакам. Это отважные, сильные, смелые люди. А вы, ребята наследники нашего казачества.

Стихи о Кубани

Ты цвети, моя Кубань,

Становись все краше.

Не уронит честь казачью

Поколенье наше.

Мы растем стране на славу,

Под кубанским небом.

Будем славить край казачий

Богатырским хлебом!

Лучше нет станицы нашей,

Нет, богаче края

Ты всегда любимой будешь,

Сторона родная!

Инструктор по физической культуре: В казачьих семьях главным всегда был казак. Он — границу от врагов охраняет, пищу в дом добывает, в поле работает. Наши казачата тоже ловкие и смелые. Есть такая пословица: «Казак без коня, что солдат без ружья». А ну-ка, покажите ребята свою сноровку.

Эстафета «Скачки»

Первый участник садится на «коня» и скачет до ориентира, возвращается и передает «коня» следующему участнику. (Эстафета проводится под Кубанскую народную песню «Ой, при лужку»)

Эстафета «Коромысло»

Первые участники кладут «коромысло» с ведрами на плечо, и бегут к реке (обруч синего цвета). Подбегают, «набирают» воду и возвращаются обратно, передают эстафету следующему участнику. Чья команда быстрее справится с заданием, та и победитель. (Проводится под кубанскую песню «Роспрягайте, хлопци, коней»)

Инструктор по физической культуре: Молодцы, воды принесли ни капли не пролили.

Издавна у нас на Кубани после трудового дня собирались хлопцы и девчата у плетня, чтобы отдохнуть. А какой отдых без задорных кубанских игр. Приглашаем всех на веселую игру «Плетень».

Кубанская игра «Плетень»

Играющие стоят шеренгами у четырёх стен зала, взявшись за руки крест-накрест. Дети первой шеренги подходят к стоящим напротив и кланяются. Отходят спиной на место. Движение повторяют дети второй, третьей и четвёртой шеренги.

По сигналу играющие расходятся по всему залу, выполняя произвольные движения (подскоки, лёгкий бег, галоп и т. д.) . По окончании музыки все бегут на свои места и строятся шеренгами, соответственно взявшись за руки крест-накрест. Выигрывает та шеренга, которая первая построится в плетень. (Проводится под кубанскую песню «Казачья») .

Инструктор по физической культуре: Каждый казак, повзрослев, отправлялся служить Отечеству. К этому его готовили с детства: обучали верховой езде, навыкам владения оружием. И сейчас наши молодые казаки покажут свою удаль.

Эстафета «Передай шашку»

У каждой команды по шашке. Все участники поднимают руки вверх и по команде передают шашку в конец строя и обратно. Чья команда быстрее справится с заданием, та и победитель. (Проводится под кубанскую песню «Шашка - невидимка»)

Инструктор по физической культуре: Вот какие ловкие казачата!

Пока казаки охраняли границы, дом был на хозяйке — казачке. Все успевали и дом вести, и хозяйство, и в огороде. Следующая эстафета так и называется «Собери Кубанский урожай».

Эстафета «Собери Кубанский урожай»

Напротив, каждой команды лежит обруч (огород, в котором разложены овощи (муляжи: картофель, капуста, морковь, лук, перец, томаты и т. д.) . По команде участники бегут к огороду и берут по одному предмету, бегом возвращаются и складывают в корзину. (Проводится под кубанскую песню «Да в саду дерево цветет»)

Инструктор по физической культуре: Собрали щедрый урожай!

Кроме домашних дел любимым занятием казачек было украшать свою одежду вышивкой, кружевом, вышивать скатерти и рушники. А какие узоры подбирали! Рушники украшали дом, вешали в угол над иконами. И есть пословица: «Не учи безделью, а учи рукоделью». Наши девочки покажут, какие же они мастерицы.

Эстафета «Укрась рушник»

Перед командой лежит длинный ватман в виде рушника. Каждой команде раздается схема, по которой надо украсить со своей стороны «рушник». Первый участник берет один элемент и бежит к «рушнику» и прикладывает его, затем следующий и т. д. Чья команда быстрее справится с заданием, та и победитель. (Проводится под кубанскую песню «Дорожная») .

Инструктор по физической культуре: Какой чудесный рушник получился!

Есть и такая кубанская пословица: «Без атамана казак сирота». Выходите атаманы, покажите свою выправку (сноровку).

Эстафета «Кубанка»(шапка казака)

По команде капитаны подбрасывают вверх шапку - кубанку. У кого кубанка подброшена выше (падает последней, тот побеждает. (Конкурс для капитанов команд проводится под кубанскую песню «Казаки») .

Инструктор по физической культуре: Славные у нас командиры – атаманы!

А девчата, руса коса до пояса!

Эстафета «Заплети косу»

От команд участвует по одной девочке. Из прикрепленных, на высоте (можно использовать г/лестницу) веревочек, девочки плетут косу, вплетая ленту. (Проводится под кубанскую песню «Чернява, кучерява») .

Инструктор по физической культуре: Ах, какие мастерицы, какие косы, а какие ленты!

А еще на Кубани говорят: «От безделья - не бывает у казака веселья». Будем снова веселиться!

Давайте поиграем в кубанскую народную игру «Курень».

«Курень»

В разных концах зала ставятся три-четыре стула, на которых лежат шали. Дети образуют вокруг стульчиков круги по пять-десять человек. Под веселую музыку дети пляшут врассыпную по всему залу. С окончанием музыки бегут к своим стульям, берут шаль и вытянутыми над головой руками натягивают ее (крыша). (Проводится под кубанскую песню «Любо братцы, любо»)

Инструктор по физической культуре: Славно мы повеселились!

Ну казаки… Желаю вам, быть добрыми, сильными, смелыми казаками, любить свою Родину! Пусть будут у вас горячие сердца и добрые души! Защищайте свой дом, защищайте землю российскую! А вам казачки быть хорошими, добрыми хозяйками!

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5 Белоглинского района»

**Спортивный досуг для старшего дошкольного возраста**

**«От потех казачьих –**

**к затеям наших дней»**

Подготовил:

Инструктор по физической культуре

МБДОУ д/ с № 5

Ткаченко Ирина Владимировна

с. Новопавловка

Цель. Расширение знаний об играх и затеях казаков посредством физического развития.

Задачи:

- совершенствовать двигательные умения и навыки;

- разучить казачью игру «Брыль»

- повторить казачьи игры: « Не замай», «Подсолнухи», «Тополек», «Сторожевые», «Колесо», «Конники».

- развивать ловкость, координацию движений, умение ориентироваться на площадке.

- воспитывать дружеские отношения в коллективе.

Место проведения: спортивная площадка.

Спортивный инвентарь: обруч -1, гимнастические палки – 6 шт., 2 малых мяча, 3 гимнастические палки с «головами лошадей», 3 плетня. Водное препятствие размером 80х30 см.-3 шт. Косынки и кушаки по числу детей, венки с подсолнухами на голову детей, соломенная шляпа- 1 шт., накидки-ветры- 2 шт., шапка- кубанка.

Музыкальное сопровождение: народные песни черноморских и линейных казаков «Кубанский казачий хор» художественный руководитель и директор Виктор Захарченко.

Ход мероприятия

1. Вход на спортивную площадку под музыкальное сопровождение

песни «Казачата», муз. Попова.

Инструктор по физической культуре. Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами поиграем в кубанские казачьи игры. Подобно светоносному роднику в них пульсирует душа и ум народа. Казаки отличались силой и мужеством, любовью к родной земле. Эти качества они хотели привить своим детям. Игра познакомит вас с окружающей природой, забавами и традициями казаков. Играя в казачьи игры, вы будете сильными, ловкими, быстрыми.

Для начала надо бы размяться. Перестроение в две колонны на казачью разминку.

Казачья разминка. Казачата все проснулись

Выше к солнцу потянулись.

Лошадей перед собой

Поворот у нас такой.

Казачонок не ленись

Нога выше поднимись!

Сядем влево, руки вправо,

Джигитуем мы на славу!

Мах ногой, мах другой,

Конь казачий мчит стрелой.

Сели встали, сели встали,

Мы нисколько не устали!

Прыгай выше казачонок,

Словно маленький зайчонок!

Перестроение в круг.

Инструктор по физической культуре. Ребята! Мы разучим кубанскую казачью игру «Брыль». Брыль – это соломенная шляпа с большими полями. Большие поля защищали земледельцев, пастухов от палящего солнца.

Дети стоят по кругу. В центре круга на расстоянии 5-6 см от края начерчен еще один круг. По команде ведущего «Солнце!» все закрывают руками глаза. Одному из игроков ведущий одевает на голову Брыль и сразу говорит: «Тень». Все открывают глаза. Тот, на голове у которого Брыль, по этой команде бежит в круг. Остальные игроки не должны его пускать во внутренний круг. Если забежал в круг, то становится ведущим, если не успел – выходит из игры.

Инструктор по физической культуре: повторим кубанскую игру «Тополек».

В игре участвуют: ведущий – «тополек», игроки – «пушинки», два игрока – ветры.

В центре площадки, в круг диаметром 2 метра стоит ведущий – «тополь», вокруг него кругами – «пушинки» за кругом на любом расстоянии.

Ведущий. – На Кубань пришла весна,

Распушила тополя!

Тополиный пух кружится,

Но на землю не ложится!

Дуйте, дуйте ветры с кручи,

Сильные, могучие!

После этих слов налетают ветры и «уносят» т.е. ловят «пушинки». «Пушинки» устремляются в круг к тополю. За чертой они не досягаемы. Пойманные «пушинки» становятся «ветрами». Выигрывают те, кто остался у тополя. Музыкальный руководитель подводит итоги игры, выявляет самых ловких и быстрых игроков.

Кубанская игра «Не замай».

Инструктор по физической культуре. В игре принимает участие вся группа. Все участники игры, кроме двух водящих, разбегаются по площадке. Водящие держат один другого за руки. Они стараются поймать кого-либо из игроков. Игроки, убегая, кричат: «Не замай!». Пойманными считаются те, вокруг кого играющие сомкнули руки. Этот игрок, присоединяется к водящим. Теперь ловят трое, образовав цепь. Так цепь водящих постепенно увеличивается. Когда все играющие окажутся в этой цепи игра заканчивается.

Инструктор по физической культуре: Ребята, в какую кубанскую игру знакомую вам вы хотели бы поиграть? Дети отвечают – «Колесо».

Инструктор по физической культуре. Подает команду: «В круг – становись!». Дети выстраиваются по кругу. В руках у одного колесо (обруч с лентами). Под музыку колесо запускается по кругу. В чьих руках колесо окажется в момент остановки, тот должен сказать пословицу или поговорку о казачьем быте, дороге или колесе.

Например:

«На те, вам боже, что мени не гоже»

«Кое поешь, кое поглядишь, а кое посадишь»

«Терпи казак, - атаманом будешь»

«Брехать – не ципом махать

«Хлиб, силь, та вода – казацька йида»

«Бог не без мылости, козак не без счастья»

«Без коня козак кругом сирота» и т.д.

«С ремеслом везде добро»

«Где родился, там и пригодился»

«Каков отец, таков и сын»

«Какова мать, такова и дочь»

«Каков род, таков и приплод»

«Дома и стены греют»

«Семья крепка ладом»

«Радуется сердце тяти, от ласкового дитяти»

Инструктор по физической культуре. Поиграем в казачью игру «Конники»

Дети рассчитываются на первый - второй. Перестраиваются в две колонны. Игроки – «конники» верхом наперегонки на палках с «головой коня» устремляются от старта по свистку «атамана» к плетню. Преодолевая водное препятствие, а затем и плетень возвращаются к своей команде. Последний «конник» должен принести кубанку атамана. Победит тот, кто успешно достигнет цели.

Инструктор по физической культуре . Казаки были смелыми людьми, они готовы были в любую минуту встать на защиту южных рубежей Родины, ценили дружбу и взаимовыручку, а их дети с юных лет готовили себя к защите Отечества. Одной из любимых у них была игра в «Сторожевые».

Дети делятся на две команды. Строятся в два круга. В центре круга стоит укрепление, сделанное из трех гимнастических палок, связанных скакалкой. Из ребят выбирается водящий (защитник крепости) остальные – «нападающие». По сигналу «нападающие» метают малые мячи в укрепление, пытаясь его сбить, а защитник отбивает мячи. Тот, кто собьет укрепление, становится водящим.

Перестроение в одну шеренгу.

Инструктор по физической культуре. Славится Кубань своими богатыми урожаями и трудолюбивыми людьми. С утра до самого заката работает на земле крестьянин. Порядок у него во дворе, все находится на своих местах. Игра «Подсолнухи» воспитывает внимание и приучает к порядку». Дети перестраиваются в три шеренги, на голове у них венки с подсолнухами.

Игроки – это «Подсолнухи». Один – «Земледелец» - стоит в стороне и запоминает расстановку игроков. По команде ведущего «Солнышко!», «Земледелец» уходит. «Солнышко» меняет местами двух - трёх игроков. К началу считалки «Земледелец» появляется перед «Подсолнухами» и до конца считалки должен определить перемещение игроков - подсолнухов.

СЧИТАЛКА.

Солнце. Солнце светит Все. Дождь идет!

Солнце. Семечко Все. Растет! Растет!

Солнце. К солнцу тянется росток Все. Тонкий, тонкий стебелек!

Солнце. Небосклон весь обегая Все. Солнце светит не мигая.

Солнце. Земледелец не зевай Все. Перемены отгадай!

Инструктор по физической культуре. Ребята, мне очень понравилось, как вы дружно, сплочённо играли. Готовы были в любую минуту оказать другу помощь. Вы, наверное, заметили, что игровому фольклору кубанцев свойственны ярко выраженные трудовая и военно-прикладная направленность. Казачьи игры отличаются историческим и бытовым содержанием, юмором, находчивостью, добродушием и смекалкой.

Заметное влияние на игры оказали исторически сложившиеся особенностью национальных культур разноязычного населения Кубани. Многие из игр, которые отражали бытовые обычаи и обряды отошли в прошлое. Однако нельзя допустить, чтобы замечательные игры забылись, затерялись. Ведь игры не просто детские забавы - это животворный источник мышления, благородных чувств и стремлений. Играйте на здоровье!

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5 Белоглинского района»

**Картотека пальчиковых игр**

***«Ладушки»***

Подготовил:

Инструктор по физической культуре

МБДОУ д/ с № 5

Ткаченко Ирина Владимировна

с. Новопавловка

***«Варенички»***

*Я вареники леплю,*

*Я вареники леплю,*

*( пальцами правой руки сжимать поочередно пальцы левой руки и наоборот)*

*С творогом люблю,*

*с клубникой,*

*С мясом, с вишнями, с черникой,*

*С ежевикой и морошкой,*

*Но сильней всего -*

*С картошкой!*

*(поочередно загибать пальцы правой и левой руки)*

*Ох, вареники с картошкой*

*В кипятке плывут бочком,*

*(ладошки прижать друг другу, плавные движения вправо – влево)*

*Пахнут жареным лучком! ( вдох – выдох, махи ладошками)*

*- Ну, конечно! Налетайте (махи правой и левой рукой)*

*На вареники с картошкой,*

*В соус луковый макайте*

*Все вареники с картошкой! (сжать – разжать кулаки)*

*Я вареники леплю -*

*Всех на свете накормлю! ( пальцами правой руки сжимать поочередно пальцы левой руки и наоборот)*

***«Котик ниточки мотает»***

*(Взрослые и воспитанники сидят по-турецки, в кругу.)*

*Котик ниточки мотает, на клубочек навивает! «наматываем ниточки»*

*Котик ниточки мотает, на клубочек навивает!*

*Калачики, калачики,калачики печёт! «вращаем кулачки»*

*Пышки, пышки, пышки, пышки! 4 хлопка в ладоши*

*Калачики, калачики, калачики печёт! То же*

*Пышки, пышки, пышки, пышки!*

*Вьюшки, вьюшки, вьюшки вью! «вращаем кулачки»*

*Колотушки колочу, кулачками хлопаем по коленям*

*Приколачиваю! Кулачки друг о друга*

*Заколачиваю! Ладошки стучат по полу*

***«На Кубани мы живем»***

*Здравствуй, солнце золотое!*

*Здравствуй, небо голубое!*

*Здравствуй, вольный ветерок!*

*Здравствуй, маленький дубок!*

*На Кубани мы живем !*

*(Пальцами правой руки по очереди «здороваться» с пальцами левой руки, касаясь друг друга.)*

*Всех мы вас приветствуем!*

*(Поднять руки над головой, сложив ладони вместе.)*

***«Зайчишка»***

*Встал зайчишка рано, вышел на поляну. Показать пальцами одной*

*руки зайца с ушами.*

*По опушке к лесу шел Изобразить ходьбу пальцами*

*рук правой и левой.*

*И большой кочан нашел Руки сложить в замок.*

*Стал зайчишка с хрустом Пальцы разгибать, сгибать*

*Грызть кочан капусты:*

*Хруст-хруст, хруст-хруст Заяц -одна рука «грызет»*

*кочан - кулак др. руки.*

*Съел, под куст свалился и уснул. Опустить руки, встряхнуть,*

*расслабиться*

*Проснулся, сладко потянулся С усилием расставляем все*

*пальцы.*

*А домой добрался –долго отдувался! Показываем, как заяц*

*движется по столу.*

***«Мышка»***

*Серенький комок сидит Средний и безымянный пальцы упираются*

*И бумажками шуршит. в большой, указательный и мизинец*

*согнуты в дуги*

*А у кошки ушки на макушке, и прижаты к ним (мышка). Затем*

*указательный*

*Чтобы лучше слышать и мизинец поднять и пошевелить ими*

*(кошка).*

*Мышь в ее норушке.*

***«Дождь на Кубани»***

*Закапали капли, Постучать двумя пальцами одной*

*руки по другой.*

*Идет дождь на Кубани! Постучать пальцами по другой руке.*

*Он льет как из ведра! Стучим сильнее.*

*Пошел град, Косточками пальцев выбиваем*

*дробь.*

*Сверкает молния, Шипящий звук, рисуем молнию*

*пальцем в воздухе.*

*Гремит гром! Барабаним кулаками или хлопаем в*

*ладошки.*

*Все быстро убегают домой, Прячем руки за спину.*

*А утром снова ярко светит*

*кубанское солнышко! Описываем руками большой круг.*

***Солнышко!***

*Солнышко, солнышко. Описать большой круг прямыми*

*руками*

*Красное семенышко,*

*Выйди поскорее, руки поочередно вверх,*

*Будь к нам подобрее! Сложить ладошки вместе.*

*Твои детки плачут, ударить кулачками друг о друга*

*По лужочку скачут, хлопок в ладоши*

*Соломку жгут — ударить кулачками друг о друга*

*Тебя в гости ждут! хлопок в ладоши*

***«Родина»***

*Это речка Меклета –*

*Нитка голубая. сложенными вместе ладонями дети*

*выполняют волнообразные движения*

*Вот зелёный бережок,*

*Даль за ним степная.*

*Здесь трава всегда густа, плавные помахивания руками внизу*

*Лошади пасутся. сжимать- разжимать кулаки*

*Эти тихие мета правую руку вверх*

*Родиной зовутся. левую руку вверх*

***«Колосок»***

*Был весною колосок присесть, ладошки сложить перед грудью*

*Зелен, мал*

*И невысок.*

*А когда пришло постепенно подниматься, руки вверх*

*К нам лето-*

*Стал он*

*Солнечного цвета.*

*И подрос он, и окреп, махи прямыми руками над головой*

*Нынче – колос,*

*Завтра- хлеб! руки вперед, наклониться вперед.*

*«Подсолнушек»*

*Высокий и зоркий*

*Подсолнух на грядке.*

*Я знаю, что солнце*

*Всегда он найдёт. Дети сидят на корточках,*

*руки согнуты в локтях,*

*плавные волнообразные*

*движения ладонями*

*и постепенно встать*

*Играет подсолнушек закрыть глаза ладошками,*

*С солнышком в прятки открыть глаза*

*И тянется к свету,*

*И быстро растёт ладони сложить и*

*медленно вытянуть вверх.*

***«Радуга»***

*Нету молний, грома.*

*В небе – бирюза.*

*Выходи из дома-*

*Кончилась гроза! Сжимать – разжимать кулаки.*

*Снова солнце ясное*

*Над рекой, леском,*

*Небо подпоясано*

*Ярким пояском. Ладошки сложить в замок,*

*сжимать – разжимать пальцы.*

***«Лето на Кубани»***

*Лето ходит босиком Пальцами рук правой руки*

*«шагать» по -левой,*

*По земле кубанской,*

*В жаркий полдень прямиком Пальцами рук левой руки*

*«шагать» по- правой,*

*Мчится к речке лето*

*Долго плещется в реке, Имитировать движения по тексту.*

*В мяч, смеясь, играет,*

*И со мною на песке*

*Лето загорает.*



***Кубанские игры для дошкольников***

***«Игры наших бабушек»***

*Игры с мячом*

**«Зевака»**

Дети встают в круг, на расстоянии одного шага друг от друга и начинают перебрасывать мяч, называя по имени того, кто должен ловить мяч. Мяч перебрасывают, пока кто-то его не уронит. Тот, кто уронил мяч, встаёт в центр круга и по заданию играющих выполняет 1- 2 упражнения с мячом.

**Старые лапти»**

На одной стороне площадки проводят черту-это город, где находятся все играющие. Пространство за городом- игровое поле. Дети встают к черте и прокатывают мячи в сторону поля. Чей мяч дальше укатится, тому водить. Водящий берёт мяч и ждёт, когда за мячами будут выходить играющие, и всех, кто переходит черту города, старается осалить мячом. Когда водящий промахнётся, он догоняет мяч, а играющие стараются взять свои мячи и убежать за черту. Осаленный становиться водящим.

**«Летучий мяч»**

Играющие встают в круг, водяший находится в середине круга. По сигналу дети перебрасывают мяч друг другу, через центр круга. Водящий старается поймать мяч или коснуться его рукой. Если ему это удаётся, то он встаёт в круг. А тот кому, был брошен мяч, становится водящим.

**«Большой мяч»**

Играющие становятся в круг и берутся за руки. Водящий с мячом находится в середине круга. Он старается выкатить мяч из круга ногами, и тот, кто пропустить мяч между ног, становиться водящим. Но он становится за кругом. Играющие поворачиваются спиной к центру. Теперь водящему нужно вкатить мяч в круг. Когда же мяч попадает в круг, играющие опять поворачиваются лицом друг к другу, а в середину встаёт тот, кто пропустил мяч.

***Игры с прыжками***

**«Петушиный бой»**

Дети делятся на пары и встают друг от друга на расстоянии 3-5 шагов.

Пары изображают дерущихся петухов: прыгая на одной ноге, они стараются толкнуть друг друга плечом. Тот, кто потерял равновесие и встал на землю двумя ногами, выходит из игры.

**«Здравствуй, сосед!»**

Играющие делятся на две группы и встают лицом друг к другу на расстоянии вытянутых рук. Первые игроки- ведущие, начинают игру: встают на одну ногу и скачут в направлении другой команды. Не останавливаясь, они обращаются к игроку: «Здравствуй, сосед!» Тот к кому обращаются, отвечает: «Здравствуй!» - и прыгает за ведущим. Игра заканчивается, когда дети образуют одну цепь.

**«Попрыгунчики»**

На полу или земле чертят круг. Один из играющих встаёт в середину круга- он пятнашка. По сигналу дети перепрыгивают черту круга и, если не грозит быть осаленным, некоторое время остаются внутри круга. Продолжают прыгать на 2 ногах продвигаясь к центру круга. Участники иры стараются увернуться от пятнашки и вовремя выпрыгнуть из круга. Осаленный становиться пятнашкой.

***Игры с бегом***

«Тополек»

В игре участвуют: ведущий - «тополь», игроки - «пушинки», 3 игрока - «ветры». В центре площадки в кругу диаметром 2 метра стоит ведущий «тополь», вокруг него кругами «пушинки» за кругом на любом расстоянии. Ведущий:

«На Кубань пришла весна,

распушила тополя!

Тополиный пух кружится,

но на землю не ложится.

Дуйте ветры с кручи сильные, могучие! »

После этих слов налетают «ветры» и «уносят» (т. е. ловят) «пушинки». «Пушинки» устремляются в круг к «тополю». За чертой круга они недосягаемы. Пойманные пушинки становятся «ветрами». Выигрывают те, кто остался возле тополя.

**«Пустое место»**

Играющие встают в круг, выбирают водящего считалкой. Начиная игру, он пробегает мимо игроков, одного из них пятнает и продолжает бежать дальше по кругу. Запятнанный бежит в другую сторону от водящего. Кто из них первый добежит до свободного места в круге, тот и занимает его, а опоздавший становится водящим.

**«Курочки»**

Ирающие выбирают хозяйку и петушка, все остальные курочки. Петушок ведёт курочек гулять. Выходит хозяйка и спрашивает: «Петушок, петушок, не видал ли мою курочку». «А какая она у тебя». «Рябенькая, а хвостик чёрненький». «Нет, не видал». Хозяйка хлопает в ладоши и кричит: «Кшш,кшш!» курочки бегут в дом, а хозяйка ловит их, петушок курочек защищает. Всех пойманных курочек хозяйка уводит в дом.

**«Горелки с платочком»**

Все играющие встают парами друг за другом, водящий стоит впереди колонны и держит платочек. Играющие говорят хором: «гори, гори масло, гори, гори ясно, чтобы не погасло. Глянь на небо птички летят, колокольчики звенят!». После слов игроки последней пары бегут вперёд, и кто первый возьмёт платочек, тот встаёт с водящим впереди колонны, а опоздавший «Горит».

**«Заря»**

Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих-заря-ходит сзади с лентой и говорит:

«Заря-зареница, красная девица,

По полю ходила, ключи обронила,

Ключи золотые, ленты голубые,

Кольца обвитые-за водой пошла!»

С последними словами водящий осторожно кладёт ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берёт ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, ко остаётся без места, становится зарёй.

**«Солнышко»**

Играющие образуют круг. В центре круга -«солнышко», в руках у него четыре обруча жёлтого цвета. Дети идут по кругу. Солнышко движется в противоположном направлении, раскладывая обручи, ближе к играющим:

«Солнышко, солнышко,

Погуляй у речки,

Солнышко, солнышко,

Раскидай колечки!

Мы колечки соберём.

Золочённые возьмём».

Дети, стоящие рядом с обручем, берут его и образуют маленький круг.

«Покатаем, поиграем,

И опять тебе вернём!»

Играющие кладут обратно на пол обручи.

По сигналу ведущего (удар в бубен, фортепиано и т.д.) все разбегаются врассыпную, по следующему сигналу каждая команда собирается возле своего обруча. Выигрывают те, кто сделал это быстрее.

Правила: После второго сигнала, команды собираются возле обруча и не берут его в руки.

***Игры с лазанием, подлезанием.***

**«Золотые ворота»**

Выбираются ворота (двое детей-они образуют ворота). Остальные участники берутся одной рукой друг за друга образуя цепочку. Дети начинают произносить слова и двигаться вперёд, проходя под воротцами:

«Золотые ворота, пропускают не всегда.

На первый раз прощается, второй раз запрещается.

А на третий раз не пропустят вас».

После этих слов «ворота» опускают руки вниз. Кого поймали, те становятся продолжением ворот. Становятся рядом.

**«Тетёрка»**

Одна пара образует ручеёк, остальные взявшись за руки продвигаясь вперёд напевают слова:

«Кри-кри, там терка шла.

Кри-кри, за собой детей вела,

Кри-кри , что за маханька,

Кри-кри, косолапенька.

Кри- кри, ворота отворяя!

Кри-кри, целоваться давай!»

Пара, которая проходит по ручейку и на слова «целоваться давай», пара целуется щёчками или обнимается.

**«Ручеек»**

Играющие встают друг за другом парами, обычно мальчик и девочка, берутся за руки и держат их высоко над головой. Из сцепленных рук получается длинный коридор. Игрок, которому пара не досталась, идет к истоку «ручейка» и, проходя под сцепленными руками, ищет себе пару. Взявшись за руки, новая пара пробирается в конец коридора, а тот, чью пару разбили, идет в начало "ручейка". И, проходя под сцепленными руками, уводит с собой того, кто ему симпатичен. Так "ручеек" движется долго, беспрерывно - чем больше участников, тем веселее игра.

**«Селезень и утка»**

Выбираются «селезень» и «утица», которые выходят за круг. Круг сотворяют все желающие, взявшись за руки лицом наружу круга . Руки подняты вверх в виде стилизованных ворот. Смысл игры в том, что бы «селезень» попытался догнать уточку, если, конечно «уточка » этого возжелает, да и ворота могут, опуская руки, пропустить или не пропустить внутрь круга «селезня». «Утица», как правило, попадает внутрь круга беспрепятственно. Сигналом к началу игры является песня. Если «селезень» не догнал «утицу», то выбирают нового «селезня», если догнал, то выбирают новую пару.

Слова песни-игры

Селезень утку догонял

Селезень серу догонял,

Беги утица домой,

Беги серая домой,

У тя (тебя) семеро детей,

Один селезень, а девятая сама,

Поцелуй разок меня!

***КУБАНСКИЕ ПОДВИЖНЫЕ***

***ИГРЫ – ЗАБАВЫ СО СЛОВАМИ***

**«Казак и грачи»**

С помощью считалки выбираются казак и казачка, остальные дети - грачи. Казак прячется, казачка стоит в сторонке. Грачи «летают» со словами:

Во Кубанскую станицу

На озимую пшеницу

Налетели вдруг грачи.

Ох, прощайте калачи!

Казачка:

Эй, казак наш Еремей!

Разгони скорей грачей.

Выбегает казак, топает ногой:

Шу-у-у! Крапива — лебеда!

Разлетайтесь кто-куда!

После его слов грачи бросаются в рассыпную, казак и казачка их догоняют.

**«Атаман и котята»**

С помощью считалки выбирается «атаман». Остальные дети — котята. Атаман стоит в сторонке, «котята» потихоньку подкрадываются к нему со словами:

Во дворе у атамана

Пролилась рекой сметана.

Мы, веселые котятки,

На сметану ох и падки.

Нам чуть-чуть бы полизать.

Атаман:

Брысь, котята, под кровать.

После последних слов «котята» разбегаются, «атаман» их догоняет.

**«Степа-баянист»**

С помощью считалки выбирается Степа-баянист. Степа-баянист сидит на скамеечке, играет на баяне, дети ходят вокруг него со словами:

Возле реченьки Кубани

Играл Степа на баяне.

Степа пальцем нам грозил:

«Не мешайте, » - говорил.

Степа-Степа, не серчай!

Брось баян и догоняй!

Дети разбегаются в разные стороны, Степа догоняет.

**«Козленок»**

С помощью считалки выбирается козленок. Козленок стоит в сторонке, дети потихоньку подходят к нему со словами:

Широка Кубань-река,

А над нею облака.

Мы по берегу гуляли

И козленка увидали.

Показал он нам рога.

Разбегайтесь кто куда.

Дети разбегаются в разные стороны, «козленок» догоняет.

**«Ох, и ветер на Кубани»**

Дети поднимают руки вверх, изображают качающиеся деревья:

Улетел платок у Тани.

Ох, и ветер на Кубани.

Дует с ночи до зари.

Ну-ка, деревце, замри.

«Дети-деревья» замирают. Кто первый пошевелился, тот — проиграл и выходит из игры. Игра повторяется до тех пор, пока не останется один человек.

**«Казаки и казачки»**

Мальчики — казаки, девочки — казачки. «Казаки» уходят, «казачки» не спеша идут за ними при этом кружатся, воображают, со словами:

Казаки ушли в поход,

А казачки у ворот

Завертелись, закружились,

В гапачок плясать пустились.

«Казаки» резко разворачиваются:

Что за шум тут, что за гам?

Ну-ка, быстро по домам!

После последних слов «казачки» разбегаются, «казаки» догоняют.

**«Саша-казачок»**

Девочки стоят в кругу. Мальчик - «Саша-казачок» посреди круга «скачет на коне». Девочки хором:

По Кубанской по станице

Ехал Саша в колеснице

Он объехал все поля.

Хороша родна земля.

Стой! («Саша-казачок» останавливается)

Ему казачка Мила

Путь дорогу преградила.

(выходит девочка, возле которой остановился Саша-казачок)

Не сердись и не лютуй,

А с казачкой потанцуй.

«Саша-казачок» танцует с «казачкой» под любую музыку, остальные хлопают в ладоши. Игра повторяется несколько раз.

Литература.

1.Латышев И.П. «Путешествие по родному краю», Краснодар, 2005г.

2.Маркова В.А., Данилина Л.М., Прасолова З.Г. «Воспитание у дошкольников любви к малой родине», Краснодар, 2007г.

3.М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»

4.Т.П.Хлопова «Ты Кубань, ты наша Родина»

5.Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр»

6.Интернет - ресурсы: http://little-kinder.ru/pages/view/94.html

https://deti-online.com/stihi/stihi-mecgera/

7. «Знакомим дошкольников с родным городом». – Москва: ТЦ «Сфера», 1999. – 112 с.

8. Журнал «Инструктор по физической культуре» № 2. – 2012; №5, №8. – 2015.

Литвинова Т. И.,

9.«Русские народные подвижные игры», М., 1996 г.

10. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения; Детство-Пресс – Москва, 2007. – 416c.